

## แบบฟอร์มรายงานการดำเนินโครงการ

ชื่อโครงการ โครงการเตรียมความพร้อมบัณฑิตเพื่อสอบใบประกอบโรคศิลปะ.

ความสอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์

- |  |   |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> การเรียนการสอนและการผลิตบัณฑิต | <input type="checkbox"/> วิจัย / นวัตกรรม           |
| <input type="checkbox"/> ศิลปวัฒนธรรม สิ่งแวดล้อม                  | <input type="checkbox"/> การบริหารจัดการที่เป็นเลิศ |
| <input checked="" type="checkbox"/> ภาพลักษณ์ / ชื่อเสียงขององค์กร | <input type="checkbox"/> ความเป็นนานาชาติ           |

ผู้รับผิดชอบโครงการ/ผู้รายงาน.....ณัฐพงศ์ ด้านธนวัฒน์ รหัสบุคลากร.....5990056.....

วิทยาลัย/คณะ/สถาบัน/หน่วยงาน.....คณะ รั้งสีเทคนิค.....

### 1. หลักการและเหตุผล/ ความสำคัญ/ ประเด็นปัญหา

ผู้ที่จบการศึกษาจากหลักสูตรรั้งสีเทคนิคทุกมหาวิทยาลัยจำเป็นต้องมีการสอบใบประกอบโรคศิลปะ ซึ่งผู้ที่จบการศึกษาจำเป็นต้องการนำไปใช้ประกอบวิชาชีพทางด้านรั้งสีเทคนิคแล้วจำนวนผู้ผ่านการสอบใบประกอบโรคศิลปะเป็นตัวชี้วัดที่สำคัญของหลักสูตรรั้งสีเทคนิค ซึ่งสะท้อนคุณภาพของหลักสูตร

#### 1.1 วัตถุประสงค์

1. เพื่อเตรียมความพร้อมให้กับผู้จบการศึกษาในการสอบใบประกอบโรคศิลปะ
2. เพื่อทบทวนความรู้ก่อนผู้ที่จะจบการศึกษาเพื่อเข้าสู่ระบบการปฏิบัติของรั้งสีเทคนิคในชีวิตการทำงาน

#### 1.2 เป้าหมายความสำเร็จตามวัตถุประสงค์

อัตราการสอบใบประกอบโรคศิลปะผ่าน เกินร้อยละ 70

### 2. วิธีดำเนินการ

1. วางแผนกำหนดการเนื้อหาการสอนตามหัวข้อของรายวิชาที่สอดคล้องกับการสอบใบประกอบโรคศิลปะ
2. กำหนดวันและเวลาตารางกำหนดการสอนในรายวิชาต่างๆ
3. คัดสรรอาจารย์ผู้บรรยายที่เหมาะสมตามความเชี่ยวชาญของรายวิชาต่างๆ
4. ดำเนินการประสานงานตามแผนงาน
5. ประชาสัมพันธ์ให้อาจารย์และนักศึกษา และบุคคลที่เกี่ยวข้องทราบ
6. ดำเนินการติวใบประกอบโรคศิลปะ ตามวันเวลาที่กำหนด
7. สรุปและประเมินผล

### 3. ผลการดำเนินการ/ การนำไปใช้

สามารถดำเนินการติวใบประกอบโรคศิลปะได้ตามแผนในช่วงวันเวลาที่กำหนด โดยมีอาจารย์ผู้บรรยาย ตามความเหมาะสมของความเชี่ยวชาญ นักศึกษาสามารถนำความรู้ไปใช้สอบใบประกอบโรคศิลปะ สาขารังสีเทคนิคได้

### 4. การตรวจสอบผลการดำเนินการ/ อภิปรายความสำเร็จหรือไม่สำเร็จตามวัตถุประสงค์

ผลการดำเนินงานประกอบโรคศิลปะสำเร็จตามวัตถุประสงค์ สามารถดำเนินการติวใบประกอบโรคศิลปะได้ตามแผนในช่วงวันเวลาที่กำหนด ในวันที่ 7-9 กันยายน 2564 (จำนวน 3 วัน) โดยมีอาจารย์ผู้บรรยาย ตามความเหมาะสมของความเชี่ยวชาญ มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมร้อยละ 97 (ทั้งหมด 66 คน)

### 5. สรุปผลการดำเนินการ/ ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงในอนาคต

ผลการดำเนินงานประกอบโรคศิลปะ สามารถดำเนินการติวใบประกอบโรคศิลปะได้ตามแผนในช่วงวันเวลาที่กำหนด โดยมีอาจารย์ผู้บรรยาย ตามความเหมาะสมของความเชี่ยวชาญ โดยการบรรยายเป็นการบรรยายผ่านทางออนไลน์โดยใช้ Google meet ซึ่งเหมาะสมต่อสถานการณ์โรคระบาด covid19 และนักศึกษาสะดวกที่จะเข้าร่วม สรุปการดำเนินการติวใบประกอบโรคศิลปะตามแผน ทั้งนี้ นักศึกษาผู้ร่วมการติวใบประกอบโรคศิลปะมีความพึงพอใจอยู่ในระหว่างเกณฑ์ดี(4.27)

### ข้อเสนอแนะ

- เปลี่ยนจากข้อเสนอแนะเป็นขอบคุณแทนนะคะ ขอขอบคุณอาจารย์ทุกท่านที่สละเวลาดีให้ถึงแม้ว่าหนูจะทำงานแต่ก็เอาเวลาหลังเลิกงานมาดูวิดีโอย้อนหลังได้ค่ะ
- น่าจะจัดติวไวกว่านี้ค่ะ
- อยากให้ทุกวิชาแจกแจงหัวข้อในการออกสอบของข้อสอบที่ผ่านมาและขยายเวลาในการติวเพื่อเพิ่มส่วนของเนื้อหาค่ะ
- จริงๆอยากให้ติวก่อนสอบหลายวันหน่อยค่ะ แต่ปีนี้ขนาดวันสอบยังกะทันหัน เข้าใจอาจารย์ค่ะ อยากให้มีเฉลย+ติวข้อสอบทุกข้อเฉพาะของปี63ด้วยค่ะ ขอขอบคุณที่มีติวให้นะคะ ผกอาจารย์อวยพรให้พวกหนูทุกคนสอบผ่านด้วยนะคะ ☐ ☐
- อ. จัดติวสอบดีมากค่ะ เนื้อหาเยอะ กระชับ ทำให้เห็นข้อมูลความรู้ที่ขาดมากขึ้น และเนื่องจากอ. อยากได้คะแนน pre post ข้อสอบในการประเมินศ. ซึ่งหนูติดเวรทั้ง 3 วันเลยไม่มีเวลาติว ตั้งใจจะฟังติวย้อนหลัง ซึ่งหนูยังฟังไม่จบ และฟังได้ว่างวันหยุดพุงนี้ ซึ่งหนูก็อยากฟังที่อ. ตั้งใจสอนหนูก่อน หนูเลยไม่ได้ทำ post เพื่อถ่วงดุลคะแนนความก้าวหน้าและถ่วงคะแนนแบบประเมินอาจารย์
- หนูขอเสนออาจารย์ว่ารอบหน้าอยากให้ จัดติวให้ล่วงหน้าจากที่สอบให้นานกว่านี้ค่ะ และทิ้งระยะเวลาในการทำ post มากขึ้น ไม่ใช่ติวเสร็จจะเอาเลย เพราะการเรียนก็ไม่ได้แปลว่าฟังครั้งแรกหนูจะได้ 100% ตามที่อ. อยากให้ หนูทำได้เพียงทบทวนอีกครั้งให้ได้มากขึ้น ซึ่งต้องใช้ระยะเวลา รวมทั้งบางคนไม่ได้ว่างในวันที่จัดสอน จึงจะต้องใช้เวลาฟังย้อนหลัง การฟังย้อนหลัง ใ่ว้อ สอนหนู 3 ชม หนูใช้เวลาฟัง 3 ชม จบ หนูใช้เวลานานกว่านั้นค่ะ ไหนจะหยุดวิดีโอเพื่อจด หยุดเพื่อนย้อนฟังตรงที่ไม่เข้าใจ หยุดเมื่อเหนื่อยจากการฟังคลิปทั้งวัน เลยอยากแสดงมุมมองด้านนี้ให้ มีกำลังใจที่จะสอนต่อค่ะ ไม่อยากคิดว่าพวกหนูไม่สนใจ พวกหนูขอบคุณกับที่ อ. ทุกคนเสียสละเวลาในการเตรียมข้อมูลและในการสอนพวกเราจะสุดท้ายนี้เรื่องการเฉลยข้อสอบ ในใจลึกๆหนูก็อยากให้อ. เฉลยนะคะ เพราะที่หนูรู้คะแนนสอบ แต่ไม่รู้จะทำผิดข้อไหน หรือข้อไหนที่ถูก หนูก็จะไม่รู้ต่อไป เมื่อหนูเจอโจทย์เดิม หนูก็จะตอบแบบเดิมโดยที่ไม่รู้ว่าถูกหรือผิด ก็เลยอยากให้อ. เฉลยเพื่อที่หนูจะได้รู้จุดที่หนูผิดพลาดและไม่มั่นใจค่ะ ทั้งนี้อันนี้ก็เป็นแค่ความคิดเห็นมุมมองของหนู อาจจะถูก ผิด หรือไม่ดียังไงก็ขอโทษอ. ไว้ ณ ตรงนี้นะคะ

## ภาคผนวก

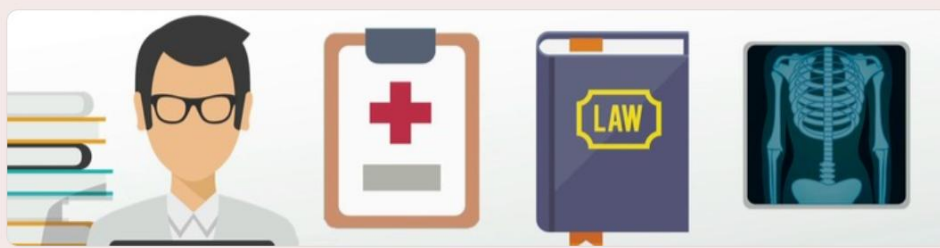
### 1.รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ

ลำดับ	ชื่อ นามสกุล
1	นาย กฤติภาส ทองเพชร
2	นางสาว กัลญา เพชรไพร
3	นางสาว จันทร์ฤดี สีชมภู
4	นางสาว สุธัญญา ศรีสุภผลโกชน์
5	นางสาว เบญญาภา ยังเจริญ
6	นางสาว จริญญา ชิงษ์
7	นางสาว ภารวี ชื่นเอกรัฐ
8	นางสาว พรธิดา มุลบัวภา
9	นางสาว อาริรัตน์ ทะน่อม
10	นางสาว มัญชุพร เนียมชำนาญ
11	นาย ชอบธรรม ทองสุวิมล
12	นางสาว พัชรินา พูลชาติ
13	นางสาว พรนภา มานะกิจ
14	นางสาว กัญญารัตน์ ผายเงิน
15	นางสาว หทัยภัทร ไรจนวณิชชากร
16	นางสาว จิตตราพร หลอมทอง
17	นางสาว ชัญญา เฟื่องประยูร
18	นางสาว ปิยะธิดา สิริภูด
19	นางสาว วรุตสิริ ศรีเกตุ
20	นาย ภูริญ นันทวิสิทธิ์
21	นาย ณัฐวุฒิ โคตรชมภู
22	นางสาว วิภาดา บุคดา
23	นาย ขจรเกียรติ จันทร์เรือง

24	นางสาว เบญจวรรณ จันทร์หอม
25	นางสาว นฤมล นันทพันธ์
26	นางสาว สิริยาพร พลราชม
27	นาย จีระศักดิ์ ออยผาลา
28	นางสาว รัชฎาภรณ์ พะลัง
29	นางสาว สุชีราวรรณ ธนาวัฒน์ทองมณี
30	นาย เหนือเมฆ จุ้ยหนองเมือง
31	นางสาว เร็นดา หลงกอหราบ
32	นางสาว มาริยะห์ เส็มหยัง
33	นางสาว เปมิกา จันทรธนไพบูลย์
34	นางสาว รัศมี และชัน
35	นางสาว ปรียนิศย์ แป้นศิริมงคลกุล
36	นางสาว นัฏณา นุกิจรัมย์
37	นางสาว ปรียานุช ชุมแก้ว
38	นางสาว นารีนาถ รื่นเจริญ
39	นางสาว อารีรัตน์ หุ่นกรีด
40	นางสาว อักษรารักษ์ ทาวรณิตยกุล
41	นาย ณัฐยศ ศิริอยู่วิทยา
42	นาย ศุภณัฐ เขียมประดิษฐ์ภักดิ์
43	นางสาว จงรักษ์ สุขหมหันต์
44	นางสาว นาเดีย วงศ์สว่าง
45	นางสาว ลภัสสรดา จันทรศิริดีชัย
46	นางสาว อภิสรา มีเทียน
47	นางสาว ศตพร จงเจริญกุลชัย
48	นางสาว จุฑาภรณ์ ประพันธ์
49	นางสาว ชาญธิญา ชี้อตรง

50	นางสาว สิริพร วั่งทะพันธ์
51	นางสาว อัจฉรีย์า แสงเพชร
52	นางสาว อาทิตยาภรณ์ ไสวรร
53	นางสาว ชนุดพร ผลจันทร์
54	นาย ภัทรนันท์ จันทร์ศิริ
55	นางสาว ณิชชา อุตสาราช
56	นางสาว กมลลักษณ์ พานวิจิตรา
57	นางสาว นภัสพร โกฏิปภา
58	นาย ปรีชา ทรงลอด
59	นาย ธีรวัฒน์ ไชยรบ
60	นาย ชาญชัย กองสุวรรณ
61	นางสาว ธิดากานต์ กระแบกหอม
62	นางสาว อาทิตยา เผ่าพงษ์
63	นางสาว วรรณวิษา อุตัยพันธ์
64	นางสาว มุมีนะห์ หะยียะโกะ
65	นาย ลูกมาน ประดู่
66	นาย จิรายุทธ ปาลี
66	นางสาว จิราพัชร เรืองเทศ

2.แบบสอบถามความพึงพอใจ โครงการเตรียมความพร้อมบัณฑิตเพื่อสอบใบประกอบโรคศิลปะ



## แบบสอบถามความพึงพอใจ โครงการเพิ่มพูน ความรู้ทางวิชาการ เพื่อการขึ้นทะเบียนเป็นผู้ ประกอบโรคศิลปะ

แบบประเมินนี้เป็นการสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับการจัดกิจกรรม ข้อมูลที่ได้จากท่านจะเป็นประโยชน์  
ต่อการปรับปรุงการ ดำเนินงานของคณะรังสีเทคนิค มหาวิทยาลัยรังสิตต่อไป

\* Required

### ความรอบรู้ของวิทยากรในหัวข้อที่บรรยาย \*

5 = มากที่สุด/ดีมาก, 4 = มาก/ดี, 3 = ปานกลาง/ค่อนข้างดี, 2 = น้อย/พอใช้, 1 = น้อยที่สุด/ต้องปรับปรุง

	1	2	3	4	5	
น้อยที่สุด	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	มากที่สุด

### ความสามารถในการถ่ายทอดชัดเจน เข้าใจง่าย \*

5 = มากที่สุด/ดีมาก, 4 = มาก/ดี, 3 = ปานกลาง/ค่อนข้างดี, 2 = น้อย/พอใช้, 1 = น้อยที่สุด/ต้องปรับปรุง

	1	2	3	4	5	
น้อยที่สุด	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	มากที่สุด

### วิธีการบรรยายน่าสนใจ ชวนติดตาม \*

5 = มากที่สุด/ดีมาก, 4 = มาก/ดี, 3 = ปานกลาง/ค่อนข้างดี, 2 = น้อย/พอใช้, 1 = น้อยที่สุด/ต้องปรับปรุง

	1	2	3	4	5	
น้อยที่สุด	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	มากที่สุด

**การใช้สื่อประกอบการบรรยายเหมาะสม ี้อัดการรับรู้ \***

5 = มากที่สุด/ดีมาก, 4 = มาก/ดี, 3 = ปานกลาง/ค่อนข้างดี, 2 = น้อย/พอใช้, 1 = น้อยที่สุด/ต้องปรับปรุง

	1	2	3	4	5	
น้อยที่สุด	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	มากที่สุด

**ความสามารถในการตอบข้อซักถาม \***

5 = มากที่สุด/ดีมาก, 4 = มาก/ดี, 3 = ปานกลาง/ค่อนข้างดี, 2 = น้อย/พอใช้, 1 = น้อยที่สุด/ต้องปรับปรุง

	1	2	3	4	5	
น้อยที่สุด	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	มากที่สุด

**บุคลิกภาพโดยทั่วไปของผู้บรรยาย \***

5 = มากที่สุด/ดีมาก, 4 = มาก/ดี, 3 = ปานกลาง/ค่อนข้างดี, 2 = น้อย/พอใช้, 1 = น้อยที่สุด/ต้องปรับปรุง

	1	2	3	4	5	
น้อยที่สุด	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	มากที่สุด

**มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการทางรังสีเพิ่มขึ้น \***

5 = มากที่สุด/ดีมาก, 4 = มาก/ดี, 3 = ปานกลาง/ค่อนข้างดี, 2 = น้อย/พอใช้, 1 = น้อยที่สุด/ต้องปรับปรุง

	1	2	3	4	5	
น้อยที่สุด	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	มากที่สุด



สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในการเตรียมตัวสอบใบประกอบโรคศิลป์ได้ \*

5 = มากที่สุด/ดีมาก, 4 = มาก/ดี, 3 = ปานกลาง/ค่อนข้างดี, 2 = น้อย/พอใช้, 1 = น้อยที่สุด/ต้องปรับปรุง

	1	2	3	4	5	
น้อยที่สุด	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	มากที่สุด

ความเหมาะสมเรื่องระยะเวลาในการจัดกิจกรรม \*

5 = มากที่สุด/ดีมาก, 4 = มาก/ดี, 3 = ปานกลาง/ค่อนข้างดี, 2 = น้อย/พอใช้, 1 = น้อยที่สุด/ต้องปรับปรุง

	1	2	3	4	5	
น้อยที่สุด	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	มากที่สุด

ความประทับใจที่ได้จากการเข้าร่วมกิจกรรมในครั้งนี้ \*

5 = มากที่สุด/ดีมาก, 4 = มาก/ดี, 3 = ปานกลาง/ค่อนข้างดี, 2 = น้อย/พอใช้, 1 = น้อยที่สุด/ต้องปรับปรุง

	1	2	3	4	5	
น้อยที่สุด	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	มากที่สุด

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมในครั้งต่อไป \*

Your answer

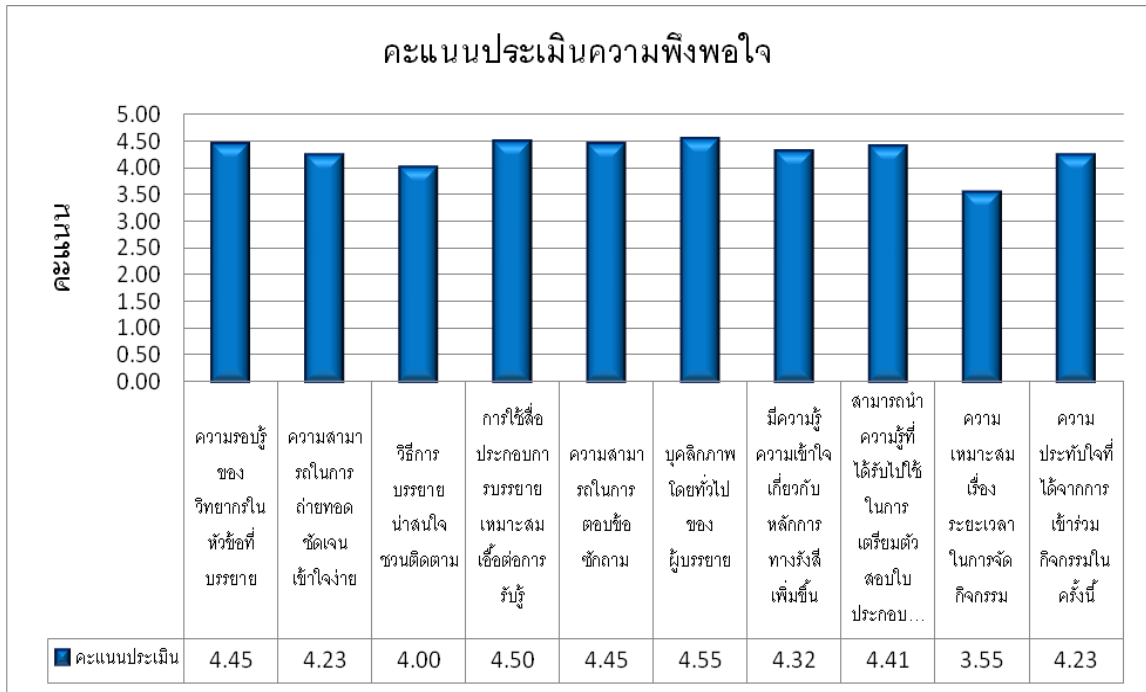
Submit

Never submit passwords through Google Forms.

This form was created inside of rsu.ac.th. [Report Abuse](#)

Google Forms

3.สรุปผลการประเมินความพึงพอใจ โครงการเพิ่มพูนความรู้ทางวิชาการ เพื่อการขึ้นทะเบียนเป็นผู้ประกอบโรคศิลปะ



4.ตารางการจัดการติวประกอบโรคศิลปะ

**กำหนดการติวประกอบโรคศิลปะ คณะรังสีเทคนิค มหาวิทยาลัยรังสิต**

**วันอังคารที่ 7 กันยายน 2564**

เวลา	หัวข้อบรรยาย	ผู้บรรยาย
9.00-11.30 น.	Diagnostic Radiology	อ.ฉัฐพงศ์
11.30-12.00 น.	Patient Care	อ.กัญจนพร
12.00-13.00 น.	พักกลางวัน	
13.00-13.30 น.	Radiobiology	อ.นัฐพงษ์
13.30-15.00 น.	Radiographic Position, Radioanatomy and Radiopathology	อ.นัฐพงษ์
15.00-16.30 น.	Radiation Physics	อ.กัญจนพร

กำหนดการติวประกอบโรคศิลปะ คณะรังสีเทคนิค มหาวิทยาลัยรังสิต

วันพุธที่ 8 กันยายน 2564

เวลา	หัวข้อบรรยาย	ผู้บรรยาย
9.00-10.00 น.	Radiation Protection	อ.สุนทรีย์
10.00-12.00 น.	Nuclear Medicine	อ.สุนทรีย์
12.00-13.00 น.	พักกลางวัน	
13.30-16.30 น.	Radiotherapy	อ.ธนพัฒน์

กำหนดการติวประกอบโรคศิลปะ คณะรังสีเทคนิค มหาวิทยาลัยรังสิต

วันพฤหัสบดีที่ 9 กันยายน 2564

เวลา	หัวข้อบรรยาย	ผู้บรรยาย
9.00-12.00 น.	กฎหมายและจรรยาบรรณวิชาชีพ 1	อ.ภัทระ
12.00-13.00 น.	พักกลางวัน	
13.00-16.00 น.	กฎหมายและจรรยาบรรณวิชาชีพ 2	อ.ภัทระ